



Пейзаж кисти Ф.М. Вахрушова

## Искусство

Тотьма – родина известного живописца Феодосия Михайловича Вахрушова. В 1895 году он окончил Санкт-Петербургскую Академию художеств, где два года занимался в мастерской Ильи Репина. Молодой художник увлекался жанровой живописью, а в зрелые годы проявил себя как мастер-пейзажист. С 1914 года художник постоянно проживал в Тотьме, где работал оформителем в краеведческом музее и одновременно занимался живописью. Более двух тысяч работ Ф. М. Вахрушова хранятся в фондах Тотемского краеведческого музея.

## Поэзия

Тотьмичи считают свой город родиной великого русского поэта Николая Михайловича Рубцова. Сегодня Николай Рубцов – один из самых читаемых поэтов России. С Тотемской землей связана – так или иначе – вся его недолгая жизнь. Его родители после рождения сына переехали из села Емецк Архангельской области в Вологду. По сути родиной Николая Рубцова, рано осиротевшего, стало село Никольское. Здесь прошли его детские и отроческие годы, стало быть, здесь его духовные и нравственные истоки. После окончания школы и техникума были годы странствий, но Тотемский край не забывался и он приезжал сюда, встречался с друзьями, писал стихи... В одном из писем Рубцов признавался: «А еще потому нахожусь именно здесь, что здесь мне легче дышится, легче пишется, легче ходится по земле». Если бы в жизни Рубцова не было этой земли, он возможно и стал бы поэтом, но совсем другим. Только здесь, на родине, «под куполом светлых небес», полностью раскрывались творческие способности Николая Михайловича. Поэтому и клялся он именно перед этой землей: «Я клянусь: душа моя чиста». Память о великом русском поэте 2-й половины 20 века сохраняется в Тотьме в домах тотмичей, в музейных экспозициях, его именем названа районная библиотека, а на берегу Сухоны установлен памятник поэту. Тотьму можно по праву назвать городом музеев. При населении 11,4 тыс. человек здесь работает 5 музеев: Краеведческий музей, музей И.А. Кускова, музей мореходов, музей церковной старины, Открытое хранение фондов. Еще два музея расположены в районе: краеведческий музей поселка Царева и музей Николая Рубцова в селе Никола.



Николай Рубцов

## Мореходство



Иван Кусков

С древности город славился обширными и богатыми зарубежными связями, что отражено в фольклоре, традициях и даже гербе Тотьмы. Город раскроет вам малоизвестную страницу отечественной истории – открытие и освоение Русской Америки. Тотемский мещанин Иван Александрович Кусков посвятил служению Русской Америке 31 год своей жизни. Именно он построил и был правителем крепости Форт Росс – самой южной точки освоения русскими американского континента. История жизни Ивана Кускова заслуживает отдельного описания. Вот что можно прочесть в его биографии, написанной в 1848 г. вологодским краеведом Е.В. Кичиным: «Иван Александрович Кусков был первоначально тотемский мещанин. Он родился в 1765 году, нрав имел веселый, в общении с людьми был ласков, в исполнении верен. В 1787 году, 22 лет от роду, он отправился из Тотьмы в города Российской империи, достиг Иркутска и там в 1790 году 20 мая заключил контракт с каргопольским купцом Александром Андреевичем Барановым». Тут надо пояснить, что упомянутый выше Баранов был не просто купец. Это был первый правитель Русской Америки, согласившийся на эту должность по предложению другого купца Григория Шелихова.

Тот, в свою очередь, тоже не был простым купцом. Он был одним из организаторов Северо-Восточной компании, которая чуть позже, укрупнившись, стала называться Российско-Американской компанией и вошла в мировую историю как крупнейший отечественный землевладелец Западного полушария и главный поставщик и добытчик меха «морских бобров». Компании тотемских купцов снарядили в Тихий океан около 20 экспедиций — это больше, чем компаниями Московских, Вологодских и Великоустюжских купцов вместе взятых. Именно поэтому Тотьму и называют городом мореходов. В ходе этих экспедиций были совершены географические открытия, зафиксированные наукой в 1755 году, составлены карты островов. Купцы А.Титов и братья Пановы награждены императрицей золотыми медалями. Тогда к царскому двору были доставлены невиданные меха черных лисиц. С тех пор в гербе города находится иностранный зверь — черная лисица на золотом поле. Благодаря морским путешествиям в Тотьму стекались огромные капиталы. Именно на деньги купцов-мореходов Тотьма строилась и богатела. На средства, полученные от продажи пушнины Нового Света, и было построено большинство тотемских храмов.

Организация экскурсий, праздничных мероприятий и культурного отдыха



МУП «Туризм и народные промыслы»  
т. (81739) 2-31-54 e-mail: totfour@vologda.ru