

В поисках янтарного кабинета

Давно это было...

Сын Феда — бога Солнца — Фазтон умолял отца разрешить ему хотя бы раз поуправлять солнечной колесницей. Наконец отец согласился. Правя лошадыми Фазтон увлекся и слишком близко приблизился к Земле. Запылал пожар. Чудовищный огонь охватил почти всю Землю. Разгневанный Юпитер послушной ему молнией сбросил Фазтона с колесницы. Юноша упал в Эридан (река ПО), и пожары прекратились. Мать и сестра горько оплакивали Фазтона и, рыдая, превратились в деревья. Слезы падающие с их ветвей, затвердели на солнце и превратились в янтарь, который греки называли электроном — камнем Солнца.

Янтарь — главное природное богатство Калининграда. Более 90% мировых запасов этого удивительного минерала находится на территории Калининградской области. Самых искушенных гостей Калининграда всегда интересовали и интересуют мрачные развалины Королевского замка. Ведь именно с его подземелий начинается система обширного подземного города, в котором, по некоторым источникам, спрятана знаменитая Янтарная комната.



Янтарная комната в Петергофе

Король Фридрих приказал разобрать янтарные панели и спрятать их. Туссо был арестован как государственный изменник, а Шлюттер с позором изгнан из страны. Фридрих-Вильгельм I, наследник престола, решил избавиться от комнаты и удивив многих, подарил уникальное сокровище Российскому императору Петру I, путешествующему тогда по Европе. Собранный при Петербургском дворе комнату называли «зело непростой табакеркой». В 1741 году, взошедшая на престол Императрица Елизавета, зная о странностях комнаты, вызвала тринадцать монахов из Сестрорецкого монастыря. После строгого трехдневного поста они на ночь заперлись в кабинете, дабы отслужить литургию и прочесть молитвы об изгнании бесов. Однако двое монахов во время обряда умерли от разрыва сердца и наутро, видя недобрый знак, панели завесили черными рясами и одеждами святых.



Янтарь — окаменелая смола древних растений, произрастающих миллионы лет назад. Самые большие месторождения янтаря расположены на побережье Балтийского моря и в Доминиканской Республике. Окраска янтаря бывает от светло-желтой до красно-коричневой. Встречаются камни практически черного цвета. Среди ювелиров особенно ценятся кусочки янтаря с заключенными внутри них пузырьками воздуха или воды.

Уникальное искусство мастеров, создавших ее, и огромная культурная ценность Янтарной комнаты, от которой остались только черно-белые фотографии и несколько фрагментов, позволивших воссоздать в Петербурге этот роскошный кабинет, сегодня очевидно для всех. Но мало кто знает, что создатели янтарного кабинета розенкрейцеры Готфрид Туссо и некий Шлюттер, закончившие его в 1709 г., считали свое творение самым большим магическим объектом, когда-либо созданным руками человека. Согласно легенды, сразу после создания кабинета, во дворце стали происходить странные вещи. На закрытых окнах сами собой колыхались занавески, сами собой гасли и вспыхивали свечи, комнаты наполнялись странными голосами...

В современной медицине янтарь используют для получения янтарной кислоты, являющейся прекрасным биостимулятором и обладающей антитоксическими, противовоспалительными и противострессовыми свойствами.