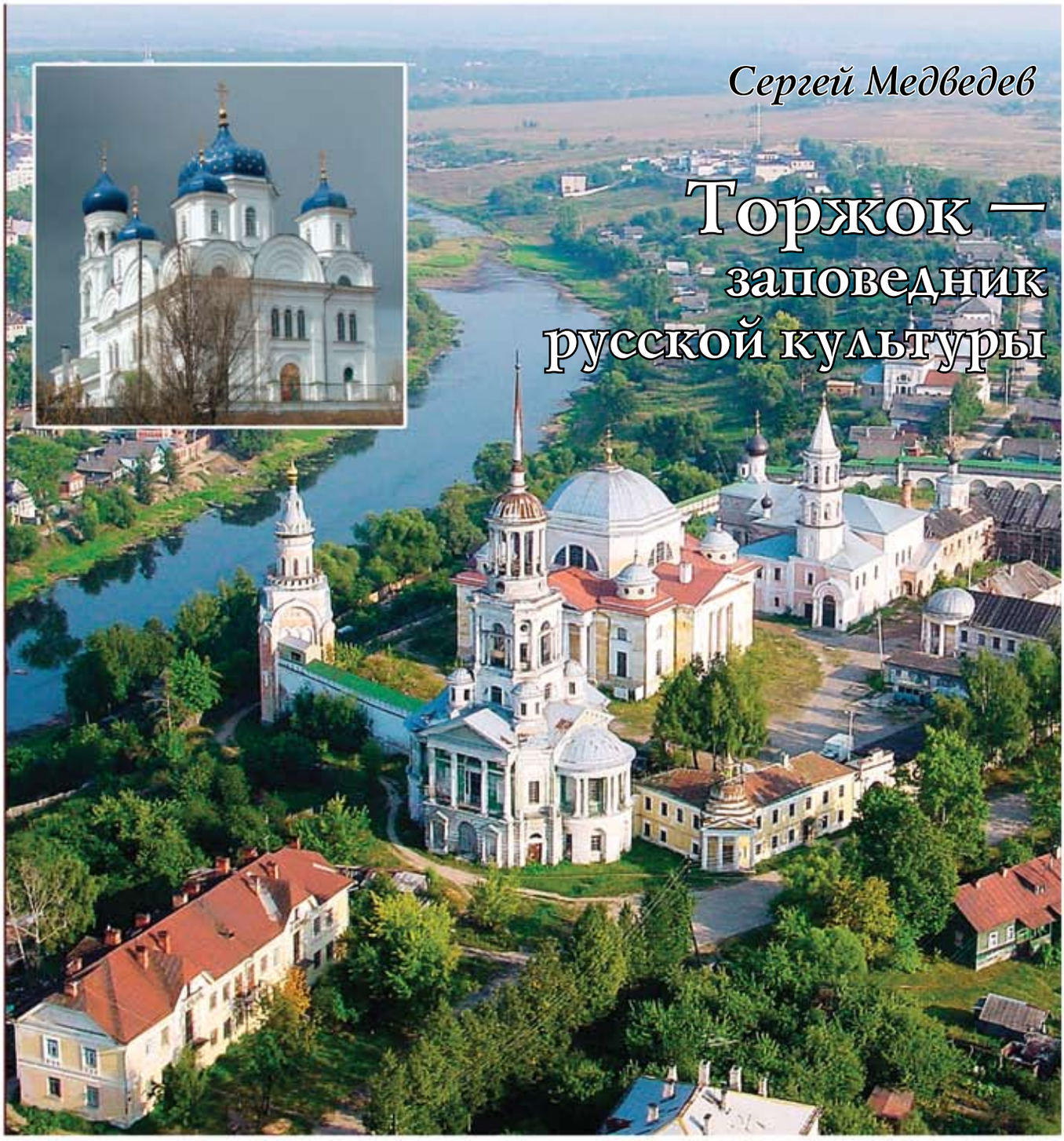

Сергей Медведев

Торжок — заповедник русской культуры

Город-памятник. Город-музей... Все эти звонкие эпитеты с полным правом могут быть отнесены к Торжку. Ведь культурный слой города хранит свидетельства почти всех этапов становления российского государства. Задуманный новгородскими князьями как город-крепость и крупный речной порт, Новый Торг не имеет элемента случайности или деревенской хаотичности в своих очертаниях. С момента основания и на протяжении веков он отстроен основательно, в лучших традициях своего времени. Это обстоятельство придаёт Торжку особую стать и достоинство, делает его не только заповедником русской материальной культуры, но и настоящей Меккой для многочисленных туристов. В архитектурном облике исторического центра города сочетаются остатки земляных укреплений домонгольского периода, элементы средневековой застройки и классические фасады Екатерининской поры. Многообразие форм более характерное для губернского центра, выделяет Торжок из ряда малых городов России. Живописный рельеф подчёркивает изысканность архитектурного ансамбля, придаёт городу особый, исконно русский колорит.