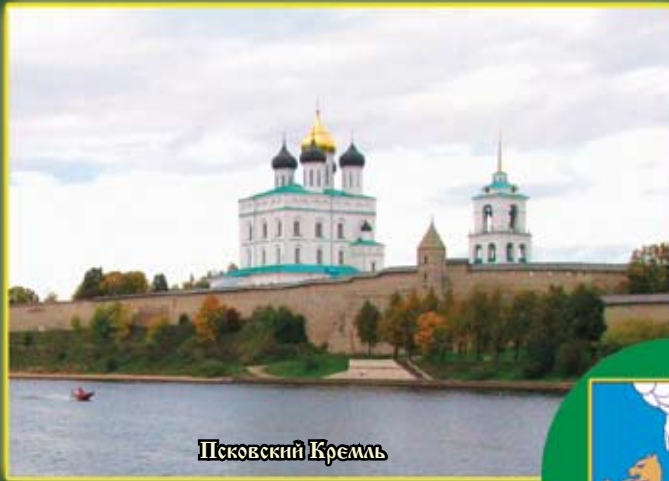


ПСКОВ



Псковский Кремль

Древний Псков, основанный Святой равноапостольной княгиней Ольгой, впервые упоминается в летописи под 903 г. Город-крепость – мощный оборонительный рубеж Западной Руси, крупный духовный центр, создавший собственную школу иконописи, фресковой живописи, самобытного храмового зодчества.



Среди известных псковских ремесел широко представлены тачество, ивоплетение, кожа, металл, глина. Псковская «Мастерская авторской керамики» – это фаянс, с подглазурной росписью по мотивам древней русской архитектуры и красная глина – ружкомой, горшки, крынки, выполненные в чисто традиционном стиле старинной крестьянской посуды.



Изделия мастерских авторской керамики

КИНГИСЕПП



Панорама города

Кингисепп основан в 1384 г. как крепость Ям, для защиты северо-западных границ Руси. В средние века, Ям – крупный торговый центр, контролирующий судоходство по реке Луге – Ганзейскому пути «из варяг в греки». В 1703 г. город переименован Петром Первым в Ямбург. Особого расцвета он достиг при Екатерине Второй, построившей здесь Собор Святой Екатерины. В 19 в. Ямбург – город военных, перестроивших комплекс гостинных дворов под казармы Гренадерского полка.

Историческое лицо города – генерал Карл Бистром – участник Отечественной войны 1812 г. и герой Бородинского сражения.



С 18 столетия в городе развивается суконная мануфактура. В начале 19 века в Ямбурге появляются предприятия по производству посуды и зеркал, а к концу столетия в уезде работают четыре лесопильных, стекольный, кожевенный и кирпичный заводы, бумажная фабрика и известковые предприятия.

В настоящее время местные мастера производят изделия из дерева, кожи, глины и занимаются вышивкой – висероплетением.



Экспозиция краеведческого музея